

ADITYA TALENT SCHOOL

X CLASS

DAILY EXAM :: CYCLE - 3

Dt : 17-04-2020

HINDI (25 MARKS)

- I. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर सूचना के अनुसार लिखिए । 17×1=17
1. हिंदी भारतीयों की साँसों में बसी भाषा है ।
(सास, श्वास, शय्या) (रेखांकित शब्द का सही तत्सम रूप पहचानकर लिखिए ।)
 2. वह दिनभर काम करके थक गया । (क्रिया विशेषण शब्द पहचानकर लिखिए ।)
 3. 1½ हिंदी अक्षरों में लिखिए ।
 4. हिंदी माँग आज बढ़ती जा रही है ।
(का, की, के) (इनमें से सही कारक चिह्न पहचानकर लिखिए।)
 5. उद्दाम जीवन के ही वहाँ के अनंत संख्यक गाने के प्रतीक हैं ।
(रेखांकित शब्द का संधि-विच्छेद कीजिए ।)
 6. जो सुनने योग्य है (एक शब्द में लिखिए ।)
 7. गूँज उठना (इस मुहावरे का अर्थ निम्न में से पहचानकर लिखिए ।)
(अधिक आवाज़ होना / बुरा-भला कहना / आकर्षित करना)
 8. गाँव के स्त्री-पुरुष मिलकर लोकगीत गाते हैं ।
(वाक्य के आधार पर सही जोड़ी पहचानकर लिखिए ।)
स्त्री-पुरुष - द्वंद्व समास लोकगीत - कर्मधारय समास
 9. वैसे मर्द रचने वालों या गाने वालों की भी कमी नहीं है ।
(लिंग बदलकर वाक्य फिर से लिखिए ।)
 10. वहाँ एक बोली बोली जाती है ।
(वचन बदलकर वाक्य फिर से लिखिए ।)
 11. हर साल 10 जनवरी को विश्व हिंदी दिवस मनाया जाता है ।
(इस वाक्य को भविष्यत काल में बदलकर लिखिए ।)
 12. राम और सीता आयी थी । (इस वाक्य को शुद्ध रूप में लिखिए ।)
 13. 'सजीव' - विलोम शब्द लिखिए ।
 14. 'अनुचित' में उपसर्ग क्या है?

15. 'दैनिक' में प्रत्यय क्या है?
16. सारा विश्व हिंदी का महत्व जान चुका है । इसमें विशेषण शब्द छाँटिए ।
17. 'भाषा' - इसके पर्याय लिखिए ।
- अ. निम्न गद्यांश पढ़कर दिये गये प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में लिखिए । 4×1=4

भारतीय स्वतंत्रता संग्राम में देश को एकता के सूत्र में बाँधने के लिए एक भाषा की आवश्यकता हुई । यह काम हिंदी से ही साध्य हो सका । आज हमें एक से अधिक भाषाएँ सीखना ज़रूरी है। जिनमें हिंदी और अंग्रेज़ी का स्थान महत्वपूर्ण है। हिंदी से हम सारे भारत की पहचान अच्छी तरह से कर सकते हैं । भारत के अलग-अलग प्रांतों में अलग-अलग भाषाएँ बोली जाती हैं। हमें भारत के सभी प्रांतों से जुड़ने के लिए एक भाषा की आवश्यकता होती है जिसे सारे भारत के वासी जानते हैं। वैसी भाषा ही हिंदी है, जो सारे भारतीयों को एकता के सूत्र में बाँधती है । हिंदी अपने शाब्दिक अर्थ से भी भारतीय कहलाती है । इसलिए देश के वर्तमान और भविष्य को ध्यान में रखकर भारतीय संविधान में अनुच्छेद 343 (1) के तहत हिंदी को 14 सितंबर, 1949 को राजभाषा के रूप में गौवाचित किया है । तब से हम हर वर्ष 14 सितंबर को हिंदी दिवस मनाते हैं।

प्रश्न :

18. कब से हम हिंदी दिवस मना रहे हैं?
19. हमें किन भाषाओं का ज्ञान बहुत जरूरी है?
20. भारत को अच्छी तरह जानने के लिए किस भाषा की आवश्यकता है?
21. संविधान के किस अनुच्छेद में हिंदी को राजभाषा का दर्जा मिला?

- आ. निम्न गद्यांश पढ़कर दिये गये प्रश्नों के उत्तर एक एक वाक्य में लिखिए । 4×1=4

वास्तविक लोकगीत देश के गाँवों और देहातों में हैं । इनका संबंध देहात की जनता से है । बड़ी जान होती है इनमें । चैता, कजरी , बारहमासा, सावन आदि मिर्ज़ापुर, बनारस और उत्तर प्रदेश के पूरबी और बिहार के पश्चिमी जिलों में गाये जाते हैं । बाउल और भतियाली बंगाल के लोकगीत हैं । पंजाब में माहिया आदि इसी प्रकार के हैं । हीर-राँझा, सोहनी-महीवाल संबधी गीत पंजाबी में और ढोला-मारू आदि के गीत राजस्थानी में बड़े चाव से गाये जाते हैं।

प्रश्न :

22. वास्तविक लोकगीत कहाँ पाये जाते हैं?
23. चैता, कजरी आदि गीत कहाँ गाये जाते हैं?
24. बंगाल के लोकगीत क्या हैं?
25. माहिया कहाँ के लोकगीत हैं?

ENGLISH - 1 (25 MARKS)

I. Read the following passage.

Ray's screenplay manuscript were an art by themselves,"Roberge says,"Hand written in Bengali, with notes in English for his set- designer, with sketches here and there, and occasional staff notation of fragments of music". One Sunday morning, Roberge found Ray in a disturbed mood. A few well known personalities of the city had visited him earlier to go through some of his manuscripts.After they left Ray found the charulatha screenplay missing. Ray was almost sure who the culprit was."I asked him whether he was planning to take any action and he said no and explained to me that he did not want to hurt the reputation of the person. I was absolutely stunned by his humane concern," said Roberge.

Now answer the following questions

5×1=5m.

1. Why did few well known personalities of the city visit on one Sunday ?
2. Why didn't Ray take any action on the culprit?
3. Which screen play was missing?
a) Ganashatru b) Agantuk c) Charulatha.
4. Who was found in a disturbed mood ?
a) One of the well known personalities.
b) Gaston Roberge.
c) Satyajit Ray.
5. How can you say that Ray was 'humane'?
a) He wrote notes in English for his set designers.
b) He wanted to take action against the culprit who had stolen his screenplay manuscript.
c) He did not want to take action against the culprit who had stolen his screenplay manuscript.

II. Edit the following passage correcting the underlined parts.

4× $\frac{1}{2}$ =2m

C.V .Raman was a (a) first Indian scholar whose (b) studied wholly in India and receives (c) the Nobel prize. He was the first Asian yet (d) the first non white to win such a great award in science.

III. Rewrite as directed.

1. A boy is standing near the window. He is my cousin. (Relative pronoun) **1m**
2. All the citizens praised his Braveness. (voice) . **1m**
3. a) My friend said,"where did you buy this bag?". **2m**
b) I said,"I bought it in New York".

4. Lakshman Kumara is teased by Maya Sasirekha. The theatre rocks with laughter. (when). 1m
5. If you do not obey my orders .You will be dismissed.(unless). 1m
6. Read well .You get good marks.(If). 1m
- IV. Fill in the blanks with suitable forms of verbs given in brackets 2x¹/₂=1m
- I. When some critics__(see) (a) the films as didactic and verbose, he_(feel)(b)deeply hurt.
- V. Fill in the blanks with suitable prepositions given in brackets 2x¹/₂=1m
1. Ray's shyness prevented him__(of/from)talking about his own films.
2. I finished my project work several days_the deadline. (Instead of/ahead of/inspite of).
- VI. Fill in the blanks with suitable articles. Mark the omission of the article with X mark** 2x¹/₂=1m
-(a) entire repertoire was added to(b) Telugu dictionary by the film.
- VII. Your friend is wasting his time.The Examinations are fast approaching. Advise him to concentrate on his studies. 1m
- VIII. Change the following into a polite request. 1m
- You to your friend: permit me to use your car.
- IX. Choose a right phrase** 2x¹/₂=1m
1. Why don't we read additional books to become an autonomous user of English?
A) offer B) suggestion C) order D) warning
2. I am sorry, I can't let you go in without a ticket.
A) Apologising B) Refusing permission C) Ordering D) Refusing help
- X. Read the passage carefully focusing on the underlined parts.** 5x1=5 M
- Now frame WH questions to get the underlined parts in the passage as answers.
- The Indian Film industry has completed a100 years in the year 2013 (a). It is a fitting tribute to the world of cinema to recollect our favourite films, producers, directors, actors, music and art directors. Telugu audience (b) are proud of many great producers, directors and artiste. Ever since she was eight, she envinced interest in learning dance. Later she associated herself with the theatre. She formed theatre (c) organisation as well. She had little difficulty in entering the film field. When Savitri was twelve (d) she was offered a role in the film Agnipariksha but was finally dropped as she looked too young for the role.(e).